

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «ТЮЛЬПАН» РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ
ПРИЮТНЕНСКОГО РАЙОНА СЕЛА ПРИЮТНОГО

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МКДОУ «Детский сад «Тюльпан»

Протокол №__от «__»__20__г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ
«Детский сад «Тюльпан»

Еременко Г.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА средней группы (от 4 до 5 лет)

составлена на основе примерной основной образовательной
программы «От рождения до школы»
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2015 г)

Срок реализации программы - 2020-2021 учебный год

Автор программы:
Година Елена Николаевна

2020 г.

с.Приютное

Содержание

I. Целевой раздел программы.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к реализации программы.....	4
1.3. Характеристика особенностей детей среднего дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОО.....	5
2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)	10
2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.	10
II. Содержательный раздел программы.	13
3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребёнка.....	13
3.1.1 Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие».....	13
3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие »	14
3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	15
3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	16
3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	16
IV. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.	17
4.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	17
4.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	18
4.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	19
III. Организационный раздел программы	19
5. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.	19
6. Организация режима пребывания детей в группе.	21
7. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий.....	22
8. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды... ..	23
9. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	27
Приложения	31
Приложение №1	31
Приложение №2.....	32
Приложение №3.....	33

I. Целевой раздел программы

1. Пояснительная записка

Образовательная деятельность осуществляется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»,

авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13)

Программа сформирована для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОО с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе отличительных особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культуросообразности подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
4. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.
5. Принцип адаптивности через предметно-развивающую среду каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
6. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

1.3. Характеристика особенностей детей среднего дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОО.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают

отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса

животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа.

Темп физического развития ребенка с 4-го по 6-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5—7 см, в массе тела — 1,5—2 кг. Рост четырехлетних мальчиков — 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет — 99,7 см, пяти лет — 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет — 17,8 и 17,5 кг.

Особенности опорно-двигательного аппарата. К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4—5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз. Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать

большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков — 28 x 20 см. Органы дыхания. Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2—3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900—1060 см³), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Восприятие. В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметом, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4—5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

Память. В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.). Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что

запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Мышление. Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4—5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога — формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека — это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

Воображение. Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Речь. В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи.

Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Возрастные особенности детей средней группы В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его

особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел программы.

3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребёнка

3.1.1 Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

Развивающие:

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Образовательные:

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;

Воспитательные:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

Развивающие:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательные:

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения
- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитательные:

- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

Развивающие:

- Развитие свободного общения с взрослыми детьми овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм

Образовательные:

- Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи

Воспитательные:

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

3.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

Развивающие:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса
- Развитие детского музыкально-художественного творчества

Образовательные:

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства
- Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

Воспитательные:

- Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности

3.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

Развивающие:

- Совершенствование умений и навыков в основных видах движений
- Формирование правильной осанки
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности

Оздоровительная:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности

Воспитательные:

- Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений
- Воспитание любви к спорту.

IV. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

4.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно- ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно -конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации обобщения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим) условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов литературных произведений) и имитационно- игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская представляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия руководителем, приобщение к народным

промыслам просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг-система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому либо признаку и пр.) Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуется досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд в природе.

4.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

В нашем детском саду педагоги активно используют метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Проектная деятельность как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин. Во-первых, помогает получить ребенку ранний позитивный опыт реализации собственных замыслов.

- позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных
- взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. В третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы
- культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

4.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей - Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. - Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток. - Образование родителей: организация «материнской- отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки)- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

III. Организационный раздел программы

5. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Возрастная группа	Количество занятий в день	Количество занятий в неделю	Продолжительность	Перерыв между занятиями
Средняя группа	2 занятия	10	20 минут	Не менее 10 минут

Учебный план организованной деятельности детей 4-5 лет

Наименование ООД	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Развитие речи	1	4	36
Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
Формирование целостной картины мира, расширения кругозора	1	4	36

Рисование	1	4	36
Лепка	0.5	2	18
Аппликация	0.5	2	18
Музыка	2	8	72
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36
Калмыцкий язык	2	8	72
ИТОГО:	12	48	432
Дополнительные образовательные услуги	0	0	0
ВСЕГО:			

Расписание организованной образовательной деятельности

№ гр.	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа № 9 (4-5 лет)	1.Музыка 9.35-9.55 2.Калмыцкий язык 10.00-10.20	1Физическая культура 9.10-9.30 2.Познание (ФКЦМ) 9.35-9.55	1.Калмыцкий язык 9.10-9.30 2. Музыка 9.35-9.55 II половина дня Рисование	1Физическая культура 9.10-9.30 2.Познание (ФЭМП) 9.35-9.55	1.Развитие речи 9.10- 9.30 2.Аппликация /лепка 9.35-9.55 3.физкультура на воздухе 10.00-10.20

6. Организация режима пребывания детей в группе.

Утверждаю:
Заведующий МКДОУ «Детский сад
«Тюльпан»
Ерёменко Г.В.
« ___ » _____ 20__ г.

Средняя группа (дети 4 - 5 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30-08.00
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	08.00 -08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 - 08.55
Подготовка к занятиям	08.55 - 09.10
Занятия	9.10-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.30 - 11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30 - 11.40
Обед	11.40 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.15
Художественная деятельность	15.15-15.35
Подготовка к полднику	15.35 - 15.40
Полдник	15.40-15.50
Подготовка к прогулке	15.50 - 16.00
Прогулка	16.00 – 17.00

7. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий.

Мероприятия	Сроки	Ответственный
1. День знаний	сентябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
2. «Осенины»	октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
3. «Джангариада»	октябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель, учитель калмыцкого языка
4. День матери	ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
5. «Зул»	декабрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
6. Новый год	декабрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
7. Масленица, Цаган-сар	февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель
8 «День защитника»	февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель
9. 8 марта	март	Воспитатели, музыкальный руководитель
10. День степи	апрель	Воспитатели, музыкальный руководитель, учитель калмыцкого языка
11. День Победы	май	Воспитатели, музыкальный руководитель

8. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

- Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:
- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам нужно:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.
- Предметно-развивающая среда в средней группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Название зон	Содержание зон на начало года
Физкультурно-оздоровительная	Коврики, дорожки массажные; шнур длинный, короткий; набивные мешочки для бросания; обручи диаметром 40-50см, 54-65см; мячи резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый (диаметр 4 см); мячи массажные; ленты с кольцом; атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали -эмблемы); флажки, платочки; султанчики; кубики; погремушки; шишки; шары; плоскостные дорожки; ребристая доска; дуги; кегли; воротца; нестандартное оборудование; туннели.

<p>Зона познания</p>	<p>Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей);геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; числовой ряд; цветные счётные палочки, логические блоки ;коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и рукотворному миру, цвет, форма , основные части, размер, вес, материал, назначение; карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок(одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии);картинки с изображением последовательности событий; иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания ;иллюстрации, изображающие деятельность людей(детей и взрослых) на различных отрезках времени; наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа; песочные и чашечные весы; числовые карточки блоки Дьёнеша; палочки Кюизенера; мелкая и крупная геометрическая мозаика; материал на развитие мелкой моторики кистей рук; наборы разрезных и парных картинок; кубики с предметными сюжетными картинками; коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</p>
<p>Зона экспериментирования</p>	<p>Набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком; леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки некрупные игрушки для закапывания; камни, земля, глина, снег; ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; мыльные пузыри, маленькие зеркала; магниты, электрические фонарики; бумага, фольга, поролоновые губки; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; стёкла разного цвета; поролоновые губки разного размера, цвета и формы.</p>

Зона природы	<p>Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; макет-панорама леса в разные времена года; коллекции камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр ;библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации , изображающие различные состояния погоды;</p> <p>комнатные растения; реалистические игрушки-животные; муляжи овощей и фруктов ;календарь погоды и природы;</p> <p>материал для развития трудовых навыков;</p> <p>иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых;</p> <p>деревянные брусочки различных пород дерева ;кормушки и корм для птиц;</p> <p>дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.</p>
Зона конструирования	<p>Конструкторы разного размера;</p> <p>фигурки для обыгрывания животных, людей и т.д.; образцы построек, схемы построек ;игрушки бытовой тематики;</p> <p>строительный материал из коробок разной величины ;напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный строительный конструктор; машинки.</p>
Зона социально-эмоционального развития	<p>Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу ;иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием ;энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии ;фото детей и родителей;</p> <p>сюжетные картинки знакомого содержания; фотоальбом детей группы;</p> <p>система зеркал; кукла-мальчик, кукла-девочка ; уголок мальчиков(мастерская), уголок девочек ;игры для мальчиков и девочек; сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофёра и пр.); наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности;</p> <p>аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</p>
Зона игры	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы – заместители; ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым ;</p> <p>игрушки – животные дидактические куклы;</p> <p>русские народные дидактические игрушки;</p> <p>многофункциональные ширмы;</p> <p>разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр и атрибуты к ним; одежда для ряжения; стойка, плечики для одежды;</p> <p>зеркало; бижутерия из различных материалов; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия;</p> <p>мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные</p>

	различными материалами.
Зона театра	<p>Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный;</p> <p>игрушки-забавы; маски, шапочки;</p> <p>декорации, театральные атрибуты; ширмы; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, картинка для потешки; атрибуты для ярмарки;</p> <p>наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам;</p> <p>аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.</p>
Зона музыки	<p>Игрушки – музыкальные инструменты (пианино, гармошка, гитара, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики и т. д.); картинка к песням, исполняемым на музыкальных занятиях;</p> <p>музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, пищалки; магнитофон;</p> <p>народные игрушки; коробочки с сыпучими материалами; в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы;</p> <p>альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;</p> <p>игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки).</p>
Зона книг	<p>Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов;</p> <p>картинки на фланелеграфе;</p> <p>иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям;</p> <p>альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; литературные игры, игры с грамматическим содержанием;</p> <p>портреты писателей и поэтов;</p> <p>книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.</p>
Зона творчества	<p>Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая или украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками</p>

	<p>или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;</p> <p>репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили</p> <p>скульптура малых форм, изображающая животных;</p> <p>заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные);</p> <p>бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон;</p> <p>цветные карандаши, гуашь;</p> <p>круглые кисти, подставка под кисти;</p> <p>цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования мелом;</p> <p>глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду;</p> <p>специальное самостирающееся устройство, фартуки и нарукавники для детей;</p> <p>светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки;</p> <p>стаканчики-непроливайки;</p> <p>готовые формы для выкладывания и наклеивания;</p> <p>рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных;</p> <p>щетинные кисти для клея, розетки для клея;</p> <p>печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;</p> <p>пластины, на которых дети кладут фигуры для намазывания клеем;</p> <p>стена творчества (для рисования);</p> <p>палочки для нанесения рисунка на глине;</p> <p>2-3 мольберта;</p> <p>грифельная доска;</p> <p>альбомы для раскрашивания;</p> <p>книжная графика (иллюстрация к детским книгам);</p> <p>живописные картины (натюрморт – цветы, фрукты, овощи);</p> <p>анималистическая живопись;</p> <p>фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).</p>
--	--

9. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Столы детские, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Методическое оборудование - «Парикмахерская», Методическое оборудование- «Магазин», Методическое оборудование- «Детская лаборатория», Методическое оборудование- мебель игровая «Семья», Методическое оборудование-«Любители природы», Деревянная машина,</p>
--------------------------------	---

	<p>Методическое оборудование- «Учим правила дорожного движения», Телевизор, DVD – плеер , Развивающая игра «Чей домик?», Детское лото «Собирай-ка», Набор кубиков «Сказки», Игра-лото «Большие и маленькие», Развивающая игра «Картинки-половинки», Домино «Домашние животные», Машины разных размеров. Куклы. Наглядный материал «Домашние животные в картинках», Наглядный материал «Мир в картинках», Наглядный материал-серия «Беседы по картинкам, с ребенком », Демонстрационные плакаты «Ягоды», «Деревья и кустарники», «Фрукты», Плакаты. Домашние животные, Демонстрационный материал по математике для детей 4-5 лет. Е.В.Колесникова, Познание предметного мира. Средняя группа. З.А. Ефанова, Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе., Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. Н.В. Нищева, Один дома, или дом, безопасный для дошкольника. И.Л. Саво, Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая. Трудовое воспитание в детском саду. Л.В. Куцакова, Беседы по картинкам: Чувства. Эмоции.; Я и мое поведение, Комплект карточек: береги здоровье; безопасность на дороге, Умные ширмочки: режим дня, роль семьи в воспитании ребенка. Моя семья. Т. А. Шорыгина, Нравственные беседы с детьми . Г.Н. Жучкова, Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина, Тематический уголок для детей: Пожарная безопасность, Дорожная азбука в детском саду. Е.Я. Хабибуллина,</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Столы квадратные, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Счетные палочки Х. Кюизенера, Набор матрешек, «Домик с вкладышами» (цвет-форма), Настольная игра «Цвета», Игра «Двойные вкладыши», Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе. И.А. Помораева, В.А. Позина,. Математика в детском саду. В.П. Новикова, Математическое развитие детей. Игровые занятия. Л.В. Колесова, Книга-карточки «Цвета и формы», Т. Шапошникова, Набор карточек для дошкольного возраста «Азбука цвета» , «Чудо-обучайка» .Е.Бортникова. Демонстрационный материал по математике для детей 4-5 лет. Е.В.Колесникова</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Фланелеграф, Художественная литература: «Петушок и курочка», «Теремок», «Веселый зоопарк», «Потешки для малышей», сборник стихотворений и др., Зеркала маленькие, Шнуровка «Одень мишку», «Башмачок», Мозаики, Методика развития речи детей дошкольного возраста.О.С.Ушакова ,</p>

	<p>Занятия по развитию речи в средней группе. В.В. Гербова, Если ребенок плохо говорит. Н.В. Нищева, Картотека тематических пальчиковых игр. Л.Н. Калмыкова, Информационно-деловое оснащение ДОУ. Родителям о речи ребенка., Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева., Практический материал к сказкотерапии и развитию речи дошкольников. Многофункциональное пособие. В.А. Титаренко, Наглядно-дидактическое пособие: развитие речи в детском саду. В.В. Гербова. Беседы по картинкам: в мире мудрых пословиц, Картотека предметных картинок: одежда, обувь, головные уборы. Н.В. Нищева. Картотека сюжетных картинок: глагольный словарь дошкольника. Н.В. Нищева.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Методическое оборудование «Юный художник», Лекало в ассортименте, Стол квадратный, Мольберт двухсторонний комбинированный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Альбом для детского художественного творчества для детей дошкольного возраста «Лепка в детском саду», Практическое пособие «Волшебный пластилин», Комплекты для творчества (рабочая тетрадь-форма для росписи):</p> <ul style="list-style-type: none"> -дымковская игрушка -филимоновские свистульки - хохломская роспись - сказочная гжель - Жостовский букет - городецкая роспись <p>Методическое пособие: детское художественное творчество. Т.С.Комарова, Приобщение детей к художественной литературе. В.В. Гербова, Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. Художественное творчество. Т.С. Комарова, Народная культура и традиции. В.Н. Косарева, Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. Д.Н. Колдина. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова, Художественно-эстетическое развитие. Н.Н. Леонова,</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, ДСК «Городок» (Т-образный) 3х опорный, Модуль «Полусфера», полоса препятствий детский, Набор цветных строительных кубиков, Набор «Лего», набор деталей на магнитах, Конструктор-пазл, конструктор «Разборный домик», «Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова</p>
Физическое развитие	<p>Методическое оборудование «Юные спортсмены», Программа оздоровления детей дошкольного возраста. М.Д. Маханева., Занятия по физкультуре с детьми. Е.Н. Вареник, Бодрящая</p>

	гимнастика для дошкольников. Т.Е. Харченко, Зрительная гимнастика для детей. Е.А. Чевычелова, Физкультурно-оздоровительная работа. Практические материалы. Т.М. Бондаренко. В стране здоровья. В.Т. Лободин, Оздоровительная гимнастика. Л.И. Пензулаева, Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова, Физкультурные минутки в детском саду. И.Е. Аверина. Бревно гимнастическое, Детский спортивный уголок «Городок», Дорожка беговая детская, Модуль «Полусфера», Полоса препятствий детская, Скамейка гимнастическая 2 м, Степпер детский
--	---

Приложения

Приложение №1

Список детей средней группы №9

1. Джалов Аюка
2. Димильханова Суммая
3. Донченко Ясмينا
4. Елькин Николай
5. Кузьменко Алексей
6. Курилова Виктория
7. Кюкеев Артём
8. Медведев Егор
9. Мельников Александр
10. Нишонбоев Баракад
11. Пауков Егор
12. Путеева Дарина
13. Федотов Даниил
14. Эрдни-Горяев Джиргал
15. Омарова Райганат

Комплектование группы №9 «Звезды»

№ гр	Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
Ср.гр № 9	4-5	15	10	5	20	13

Социальный паспорт средней группы № 9

Состав родителей:

Многодетные 5
Семьи полные 10

Семьи в разводе 2
Инвалиды 0

Образование:
Высшее 8
Среднее- специальное 4
Неполное- среднее 0
Среднее 10

Возраст родителей:
От 17-25 0
От 26-35 20
От 36-45 2

Социальное положение:
Рабочие 15
Служащие 1
Не работают 6

Семьи, имеющие детей
1 ребенка 3
2 ребенка 7
3 ребенка 4
4 ребенка 1

Жилищные условия:

Частный дом 15
Национальность:

Русские 7
Калмыки 4
Даргинцы 2
Чеченцы 2

